



# PAINTER'S TOUCH®

## EMALIA W AEROZOLU O 2X MOCNIEJSZEJ SILE KRYCIA

### OPIS I ZASTOSOWANIE

Farby w aerozolu z serii PAINTER'S TOUCH 2X® to emalie gwarantujące długotrwałą ochronę i wytrzymałość. Gwarantują niespotykaną siłę krycia. Zapewniają doskonałą wydajność oraz krótki czas schnięcia. Dodatkowym atutem jest sam wygląd powstałej powłoki. PAINTER'S TOUCH® może być nakładany na praktycznie każdą powierzchnię z wyjątkiem ocynku. Zaletą farb PAINTER'S TOUCH® jest ich dopracowany i wygodny spust który pozwala na pracę w każdej pozycji bez uczucia zmęczenia.

### PRODUKTY

#### FARBY W POŁYSKU

##### SKU Opis

249859 Semi-Gloss Clear  
 249094 Sage Green  
 249117 Clear  
 249093 Spa Blue  
 249119 Candy Pink  
 249120 Brilliant Blue  
 249123 Berry Pink  
 249114 Deep Blue  
 249124 Apple Red  
 249098 Navy Blue  
 249116 Colonial Red  
 249113 Grape  
 249863 Cranberry  
 249097 Purple  
 249095 Red Orange  
 249089 Winter Gray  
 249091 Warm Yellow  
 249115 Dark Gray  
 249092 Sun Yellow  
 249061 Semi-Gloss Black  
 249862 Marigold  
 249122 Black  
 249103 Khaki  
 249125 Almond  
 249847 Chestnut  
 249099 Navajo White  
 249102 Kona Brown  
 249110 Ivory  
 249111 Hunter Green  
 249860 Semi-Gloss Ivory Bisque  
 249853 Semi-Gloss Hunter Green  
 249060 Semi-Gloss White  
 249100 Meadow Green

249090 White  
 249104 Key Lime  
 267116 Seaside  
 283189 Coral  
 283190 Ocean Mist

#### FARBY W SATYNIE

##### SKU Opis

249845 Clear  
 249085 Aqua  
 249087 Matte Clear  
 249062 Wildflower Blue  
 249063 Sweet Pea  
 249854 Midnight Blue  
 249082 Colonial Red  
 249066 Slate Blue  
 249083 Claret Wine  
 249079 French Lilac  
 249068 Paprika  
 249069 Oregano  
 249084 Cinnamon  
 249128 Aluminum  
 249065 Strawflower  
 249855 Stone Gray  
 249064 Summer Squash  
 249857 London Gray  
 249080 Fossil  
 249078 Granite  
 249070 Nutmeg  
 249844 Canyon Black  
 249081 Espresso  
 249127 Flat Black  
 249077 Green Apple  
 249073 Ivory Silk  
 249072 Leafy Green  
 249076 Heirloom White  
 249071 Moss Green  
 249126 Flat White  
 249074 Hunt Club Green  
 249843 Blossom White  
 267118 Warm Caramel  
 277994 Poppy Red  
 277991 Oasis Blue  
 283188 Magenta



# PAINTER'S TOUCH®

## EMALIA W AEROZOLU O 2X MOCNIEJSZEJ SILE KRYCIA

### APLIKACJA

**WARUNKI NAKŁADANIA** Używać w temperaturze od 10°C do 32°C i wilgotności 65% - tak, aby zapewnić odpowiednie warunki schnięcia. Nie nakładać na powierzchnie ocynkowane. Unikać nakładania w wietrznych warunkach. Chronić przylegające powierzchnie. Nie nakładać na powierzchnie które mogą osiągać temperaturę wyższą od 93°C.

**Przygotowanie powierzchni** Usunąć jakąkolwiek odchodzącą farbę i rdzę. Zeszlifować papierem ściernym. Usunąć brud, tłuszcz, sole i inne zanieczyszczenia za pomocą detergentu. Dokładnie spłukać. Zeszlifować papierem ściernym. Połyskujące powierzchnie również delikatnie zeszlifować. Wyczyścić wodą z mydłem, spłukać i odczekać do wyschnięcia. **UWAGA!** Podczas zdzierania, szlifowania lub usuwania starej farby do powietrza może dostać się pył zawierający ołów. **OŁÓW JEST TOKSYCZNY. WYSTAWIENIE SIĘ NA DZIAŁANIE PYŁU OŁOWIANEGO MOŻE POWODOWAĆ POWAŻNE CHOROBY, TAKIE JAK USZKODZENIE MÓZGU, SZCZEGÓLNI W PRZYPADKU DZIECI ORAZ KOBIET W CIĄŻY.**

### Gruntowanie

Zastosowanie podkładu Painter's Touch® zapewnia doskonałą przyczepność i jest zalecane na powierzchniach takich jak gołe drewno i metal. Polecamy następujące produkty:

249086 Red Primer  
249088 Gray Primer  
249846 Black Primer  
249058 White Primer

### Malowanie

Dokładnie wstrząsnąć puszką przez minutę lub do momentu gdy kulka szklana zacznie hałasować. **NIE UDERZAĆ PUSZKI** – gdy nie usłyszymy dźwięku kulki. Skontaktuj się ze sprzedawcą. Puskę należy potrząsać od czasu do czasu podczas aplikacji. Nakładać krótkimi pociągnięciami „góra/dół”. Unikać nagromadzania się materiału w jednym miejscu. Starać się utrzymywać tą samą odległość od powierzchni. Dla uzyskania najlepszych rezultatów zaleca się nałożenie kilku cienkich warstw zamiast jednej grubej. **Nie stosować w pobliżu ognia.**

**Czas schnięcia** – W temperaturze 10°-32° C PAINTER'S TOUCH® schnie na dotyk w 20 minut. W pełni suchy po 24 godzinach. Przemalować w przeciągu 1 godziny lub po 48 godzinach.

**Czyszczenie** – Po skończonej pracy wytrzeć końcówkę natryskową. Mokry materiał czyścić ksylenem. Utylizować zgodnie z przepisami.

**Zapchanie końcówki** – W przypadku, gdy końcówka zapcha się należy ją zdjąć i przepłukać w rozpuszczalniku. W żadnym wypadku nie nakłuwać!



# PAINTER'S TOUCH®

## EMALIA W AEROSZLU O 2X MOCNIEJSZEJ SILE KRYCIA

### Właściwości fizyczne

#### PAINTER'S TOUCH® FARBA W AEROSZLU

|   |                                    |   |
|---|------------------------------------|---|
| Żywica  | Alkid modyfikowany akrylem         |   |
| Pigment   | Zależy od koloru                   |   |
| Rozpuszczalnik  | Aceton, Toluen, Xylen              |   |
| Waga wypełnienia  | 340g                               |   |
| Wydajność praktyczna przy zalecanej grubości suchej warstwy filmu | 0,63 – 0,72 m <sup>2</sup> /puszka |   |
| Czasy schnięcia w temperaturze (21-27°C) i 50% wilgotności        | Pyłosuchość                        | 20 minut                                  |
|   | Do użycia                          | 1 godzina                                 |
|   | Do kolejnej warstwy                | W przeciągu 1 godziny lub po 48 godzinach |
| Przydatność   | 5 lat                              |   |
| Temperatura zapłonu   | -104°C                             |   |
| Informacje bezpieczeństwa   | W karcie MSDS                      |   |

Dane techniczne i zalecenia przedstawione w niniejszym dokumencie są prawidłowe na dzień sporządzenia dokumentu i stan dostępnej wiedzy oraz podane w najlepszej wierze. Wszystkie zalecenia i informacje przedstawione w tym dokumencie nie stanowią jakiegokolwiek gwarancji względem działania produktu. Z uwagi na fakt, że warunki zastosowania materiału są poza kontrolą producenta, producent gwarantuje, że produkt spełnia standardy jakości producenta materiału. Producent ogranicza swoją odpowiedzialność wyłącznie do wymiany wadliwego materiału. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany wszystkich informacji technicznych bez uprzedniego informowania.