

Metal Effects – Podkład Blokujący\ Acid Blocking Primer Akrylowa Farba Wodna, System niskiego VOC, Nakładanie: pędzlem, wałkiem lub natryskowe

Podkład blokujący (AM203) z serii Metal Effects – Modern Masters jest wyjątkowym podkładem akrylowym na bazie wody. W przeciwieństwie do innych farb podkładowych został specjalnie opracowany w celu blokowania Aktywatorów oraz Patyn serii Metal Effects, przed dostawaniem się do powierzchni metalu, drewna oraz podłoża reaktywnych. Pomaga to w powstrzymaniu powstawania rdzy lub innych produktów utleniania pod powierzchnią farby. Acid Blocking Primer blokuje również sole zasadowe, taniny lub inne niechciane zanieczyszczenia przed "przeciekaniem" na warstwę farby Metal Effects i powodowaniem szkodliwych reakcji oraz niechcianych zmian koloru na utlenianej warstwie nawierzchniowej. Acid Blocking Primer można nakładać za pomocą pędzla, wałka lub metodą natryskową.

Przygotowanie powierzchni – Usunąć odchodzącą lub zwisającą farbę. Naprawić wszystkie niedoskonałości powierzchni przed użyciem Metal Effects Acid Blocking Primer. Wszystkie powierzchnie powinny być równe, czyste oraz wolne od oleju, smarów, wosków i innych zanieczyszczeń oraz całkowicie suche. Powierzchnie na które nałożono wcześniej podkład powinny być lekko oszlifowane. Zeszlifować wszystkie gładkie (połyskujące) powierzchnie. W przypadku niepewności względem podłoża, należy wykonać próbkę, aby upewnić się, że uzyskamy pożądaną efekt. Niektóre powierzchnie metalowe takie jak czyste aluminium, ocynkowany metal, zerdzewiały lub zużłowy metal, będą wymagały specjalnego podkładu z listy naszych zalecanych podkładów przed nałożeniem Metal Effects Acid Blocking Primer. W takim przypadku, należy przeczytać szczegółową informację dotyczącą zalecanych podkładów przed rozpoczęciem pracy nad projektem. Odpowiednio rozprowadzić podkład na czystą, suchą powierzchnię za pomocą zalecanego podkładu oraz odczekać aż powierzchnia całkowicie wyschnie – najlepiej przez noc. Następnie postępować zgodnie ze wskazówkami nakładania Acid Blocking Primer. **Uwaga:** Niskie temperatury i wyższa wilgotność wydłużą czas schnięcia i twardnienia podkładów.

Zalecane podkłady:

- Acid Blocking Primer – Modern Masters
Powierzchnie: wcześniej malowane powierzchnie, suchy mur, ściana z teksturą, boazeria oraz inne pokrycia ścienne, muśliny oraz brezenty, metale żelazawe, rury PVC, obrobione oraz nieobrobione drewno
- Sierra Griptec – Rustoleum
- Szary podkład Sierra Metalmax – Rustoleum
Powierzchnie: ocynkowany metal
- Mathys Pegalink – Rustoleum
Powierzchnie: aluminium, anodyzowane metale, rury miedziane, mурowane słupki w drzwiach lub oknach
- Mathys Peganox – Rustoleum
Powierzchnie: zerdzewiały metal, metal zużłowy

W celu uzyskania Kart Charakterystyki Produktu oraz Kart Technicznych Produktu dla tych podkładów, wejdź na www.modernmasters.com i poszukaj w naszej sekcji technicznej.

Dla dodatkowych informacji oraz specyfikacji architektonicznych odwiedź arcat.com i poszukaj Modern Masters Inc. lub nazwy produktu.

Nakładanie – Dokładnie wymieszać przed użyciem oraz od czasu do czasu podczas nakładania. **NIE ROZCIEŃCZAĆ!** Nałożyć co najmniej dwie warstwy Acid Blocking Primer używając pędzla, wałka lub sprzętu natryskowego. **Nie nakładać w temperaturach poniżej 13°C oraz powyżej 35°C.**

Podłoża reaktywne pokryć podkładem bardzo dokładnie (minimum 2 warstwy). W przypadku malowania ścian na których występują tynki mineralne lub gips- wystarczy tylko 1 warstwa Podkładu Blokującego.

Nakładanie za pomocą pędzla: Używać wysokiej jakości pędzla zalecanego do nakładania podkładów na bazie wody.

Nakładanie za pomocą wałka: Używać wysokiej jakości wałka o długości włosia 3/8"

Nakładanie natryskowe: Używać systemu HVLP lub odpowiedniego sprzętu hydrodynamicznego "airless".

Taśma malarska – Używać taśm wysokiej jakości o niskiej lepkości gdy naklejamy na wcześniej malowane powierzchnie.

Czas schnięcia – Czas nałożenia kolejnej warstwy to około 1 godzina. Czas schnięcia wynosi 12 godzin. Ważne jest aby Acid Blocking Primer był całkowicie suchy przed nakładaniem Metalicznych Farb Reakcyjnych Metal Effects. (Czas schnięcia były mierzone w temperaturze 21°C oraz 50% wilgotności względnej) UWAGA: Niska temperatura i/oraz wyższa wilgotność wydłużą czas schnięcia oraz twardnienia.

Wydajność – Jeden galon/3.78 litrów pokryje około 28 metrów kwadratowych przy 37,5 mikronach grubości suchej warstwy filmu. Wymagane jest 75 mikronów grubości suchej warstwy filmu.

Czyszczenie – Pędzle, wałki, narzędzia oraz sprzęt czyszczeniowy myć ciepłą wodą z mydlinami zaraz po użyciu. Nie używać ponownie pojemników. Utylizować pojemniki w odpowiedni sposób.

Lotne Związki Organiczne (VOC) w materiale – Metal Effects Acid Blocking Primer zawiera <100 gram VOC na litr, obowiązkowe pomiary są zgodne z zasadą SCAQMD (ang.

dystrykt zarządzania jakością powietrza południowego wybrzeża): 1113, kategorii metalicznych powłok. Nie zawiera niebezpiecznych substancji zanieczyszczających powietrze.

Transport i przechowywanie – Szczelnie zamknąć wszystkie pojemniki gdy produkt jest nie używany. Przechowywać w chłodnym, suchym miejscu z dala od nasłonecznienia. **Nie zamrażać.** W wypadku gdy Metal Effects Acid Blocking Primer zamarznie, odczekać do całkowitego odtajania i przenieść do temperatury pokojowej. **Mocno wymieszać przed użyciem.**

Utylizacja – Utylizować niewykorzystany lub niechciany produkt zgodnie z przepisami dotyczącymi farb wodnych.

Bezpieczeństwo i higiena pracy – Zbyt długie wystawienie się na działanie produktu może powodować uszkodzenia płuc i nerek. Zagrożenie rakiem. Zawiera krzemionkę krystaliczną która może powodować raka. (zagrożenie rakiem zależy od poziomu zbyt długiego wystawiania się na działanie produktu). Używać w dobrze wentylowanym pomieszczeniu. Unikać kontaktu z oczami. Po użyciu dokładnie umyć dłonie za pomocą wody z mydlinami. Nie połykać. Podczas natryskiwania lub szlifowania używać odpowiedniego sprzętu chroniącego drogi oddechowe zgodnego ze standardami BHP. **UWAGA!** Podczas zdzierania, szlifowania lub usuwania starej farby do powietrza może dostać się pył zawierający ołów. **OŁÓW JEST TOKSYCZNY. WYSTAWIENIE SIĘ NA DZIAŁANIE PYŁU OŁOWIANEGO MOŻE POWIDOWAĆ POWAŻNE CHOROBY, TAKIE JAK USZKODZENIE MÓZGU, SZCZEGÓLNIIE W PRZYPADKU DZIECI ORAZ KOBIET W CIĄŻY.** Zakładać zatwierdzony przez BHP sprzęt chroniący drogi oddechowe. Wyczyścić pomieszczenie za pomocą odkurzacza wyposażonego w HEPA (ang. Wysoko wydajny filtr cząsteczek powietrza) oraz mokrym mopem.

Kontakt ze skórą – Dokładnie umyć ciepłą wodą z mydlinami przed wyschnięciem produktu. Osoby z wrażliwą skórą powinny zakładać rękawice ochronne.

Kontakt z oczami – Spłukiwać czystą wodą prze 15 minut. Udać się do lekarza.

Wdychanie - W celu uniknięcia podrażnień, używać wyłącznie w dobrze wentylowanych pomieszczeniach. W razie wystąpienia podrażnień, wyjść na świeże powietrze. W przypadku gdy podrażnienia nie ustępują udać się do lekarza.

Połknięcie – Nie powodować wymiotów. Udać się do lekarza.

Należy przeczytać Kartę Charakterystyki Produktu w celu uzyskania dodatkowych informacji dotyczących bezpieczeństwa i higieny pracy.

Gwarancja – Niniejszy produkt będzie spełniał swoje funkcje wyłącznie gdy będziemy postępować zgodnie z zaleceniami. Zalecenia są tak kompletne jak to możliwe, jednak nie mogą obejmować wszystkich warunków, zastosowań, technik i/lub powierzchni które są poza naszym zakresem. Gwarancja ogranicza się do wymiany lub zwrotu kosztów faktycznie użytego produktu w wypadku gdy ten produkt będzie działał wadliwie w przeciągu dwóch lat od

daty produkcji. Żadna inna gwarancja nie jest wydawana lub stosowana.

Odrzucenie odpowiedzialności: Modern Masters Inc. wierzy, że w najlepszej wiedzy i przekonaniu, informacje zawarte w niniejszej karcie są prawdziwe oraz niezawodne na dzień datowany w niniejszej karcie. Jednakże, ponieważ warunki transportu, użycia oraz przechowywania są poza naszą kontrolą, nie przyjmujemy żadnej odpowiedzialności za szkody lub obrażenia powstałe w wyniku używania niniejszego produktu, oraz nie gwarantujemy dokładności oraz niezawodności otrzymanych wyników.

Pojemnik	Waga pojemnika
1 (4 uncjowy – 0.11 litra)	0,22 Kg
1 Pinta - 0.47 litra	0,45 Kg
1 Gallon – 3,78 litra	4,98 Kg